

Drunter und drüber in der Dresdner Galerie Drei

Dresden. Mit der Angebotsausstellung „so oben wie unten – so unten wie oben“ beenden die Künstlerinnen der Dresdner Sezession 89 das Jahr. „Es geht drunter und drüber. Wer mit wem, ist hier die Frage. Wer war zuerst da und versuchte der anderen den Stempel aufzudrücken? Aber wer einmal unten ist, kann auch wieder oben sein.“, heißt es in einer Pressemitteilung der Gruppe. 12 Künstlerinnen erhielten per Los zwei Arbeiten einer anderen zwecks Überarbeitung. Die erstaunlichen Ergebnisse sind jetzt in der Galerie Drei zu besichtigen und auch zu erwerben. (SZ/bg)