

Die Liebe steckt im Detail

PLUSZ 27/10/05

Die Kölner Künstlerin Anna E. Stärk war mit der Kamera in Venedig unterwegs. Sie hat „Augenblicke“ dieser Stadt eingefangen, die durch ihre schlichte Sicht auf das Touristen-Moloch Aufmerksamkeit erregen. Ihre Arbeitsweise erklärt die 55-Jährige so: „Nach

dem 11. September 2001 habe ich beschlossen, mein fotografisches Augenmerk verstärkt auf Dinge zu richten, die das Leben lebenswert machen, mit Freude erfüllen und Mut machen, sich Ungerechtigkeiten zu widersetzen. Die Liebe zeigt sich im Detail, im flüchtigen

Moment und ist allgegenwärtig. Sie mit der Kamera einzufangen, ist Teil meines Anliegens, Verständigung untereinander auch auf künstlerischer Ebene zu ermöglichen“.

Anna E. Stärk: Fotografie, bis 26. November, Galerie Drei, Dresden