

# Impulsvorträge mit Diskussionsrunde



Dr. Fanziska Storch, Boardmember SALOON Hamburg:  
*Jackson Pollock und Janet Sobel – Ingenieur vs. Erfinder?*

**Do 21.10.2021 um 18 Uhr**

Jackson Pollock galt lange als Erfinder des sogenannten Drip Painting. Doch vielleicht war er nur ein Ingenieur, der die Erfindung der Malerin Janet Sobel verfeinerte und vermarktete? In den USA ist ihre Rolle inzwischen untersucht, in Deutschland noch weitgehend unbekannt.



Andrea Weippert, Kunsthistorikerin,  
Schwerbehindertenbeauftragte der HfBK Dresden:  
*Der Engergieerhaltungssatz in Kunst-und Kultur:  
bleibt die Summe der Diskriminierung gleich?*

**Mo 01.11.2021 um 18 Uhr**

Die Kunsthistorikerin Andrea Weippert ist Schwerbehindertenbeauftragte der HfBK Dresden. Sie versteht ihre Rolle jedoch deutlich umfassender und stellt die provokante Frage, ob auf spezifische Gruppen bezogene Antidiskriminierungsbestrebungen – z.B. die Gleichstellung von Frauen – nur eine Verschiebung, nicht aber eine Verbesserung von Verhältnissen und Strukturen im Kultur- und Bildungsbetrieb bedeuten.



Susan Donath, freischaffende Künstlerin, Dresden:  
*Vereinbarkeit von Beruf und Familie –  
was es bedeutet, Künstlerin und Mutter zu sein.*

**Do 04.11.2021 um 19 Uhr**

Susan Donath arbeitet in Dresden und Ústí nad Labem (CZ). Schwerpunkt ihrer künstlerischen Praxis ist die Auseinandersetzung mit Trauer- und Sterbekultur sowie Zeitgeschichte. Ferner ist sie alleinerziehende Mutter von zwei Kindern.

Weitere Veranstaltungen während der Ausstellung findet Ihr unter: [www.sezession89.com](http://www.sezession89.com)

Öffnungszeiten: Do 16–19 Uhr | Fr 15–18 Uhr | Sa 10–13 Uhr

Gestaltung: Nadine Gias, U. Susanne Buchart

gefördert durch  
das Amt für Kultur und  
Denkmalschutz



Dresden.  
Dresdner