



Undine kehrt zurück: Schweißer Torsten Knebel, Steinmetz Marcus Faust und Malerin Angela Hampel (v.l.) richten die Skulptur auf. Foto: Veit Hengst

## Leichte Blessuren: Undine steht wieder

Gestern Abend hat Künstlerin Angela Hampel ihre Plastik „Undine kommt“ auf der Spitze der Pieschener Hafenmole wieder aufgestellt. Ihr Mann, Schweißer Torsten Knebel, und Steinmetz Marcus Faust halfen der Dresdner Malerin dabei. Die Kosten, mehrere Hundert Euro, muss sie selbst bezahlen. Angela Hampel: „Ich hoffe, die Pieschener freuen sich wenigstens.“

Vandalen rissen die stählerne Skulptur Anfang Mai um – das hatte selbst das Augusthochwasser nicht vermocht (die SZ berichtete). „Die das gemacht haben, müssen richtig große Jungs gewesen sein“, sagte Faust, als er das Fundament zementierte. Vorher wurde Undine unter einer Schweißflamme aufgerichtet. Leichte Blessuren werden bleiben, denn ganz gerade ließ sich der mehr als ein Zentimeter starke Baustahl nicht biegen. (lex)